

충남음악창작소 음반제작지원 모집공고

(재)충남정보문화산업진흥원에서는 지역 대중음악산업 활성화를 위해 충남 음악창작소 운영 사업을 추진 중입니다. 해당사업의 일환으로 지역 뮤지션의 성장과 발전을 위해 음반제작지원을 시행하오니 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2023. 03. 06.

(재)충남정보문화산업진흥원장

1 개요

- 사 업 명 : 음반제작지원
- 목 적 : 지역기반 기성 및 신규 뮤지션 발굴, 음원 및 음반제작지원 등을 통한 지역 대중음악산업 활성화
- 사업기간 : 2023. 03. ~ 2023. 12.
- 주요내용 : 지역기반 기성 및 신규뮤지션 공모 및 음반제작지원

2 접수방법

- 공 모 명 : 음반제작지원 ‘I Am A Musician’
 - 공 고 일 : 2023. 03. 06.(월)
 - 접수기간 : 2023. 03. 13.(월) ~ 04. 14.(금) 15:00까지
 - 선발팀수 : 지역뮤지션 5팀 선발
 - 지원대상 및 자격(공고일 기준)
 - 지원자 또는 단체(팀) 구성원 중 1명 이상 주민등록상 충남도민 또는 충남 소재 직장/학교 재직/재학 중이어야 함
 - 온/오프라인 정규앨범을 제작하지 않은 지원자 또는 단체(팀)
- ※ 정규앨범 : MR, Inst., remix, remaster 제외하고 7곡 이상 수록

□ 지원사업 신청 자격 제한

- 인원, 연령, 장르 제한 없으나, 지원자 또는 단체(팀)의 구성원이 작사, 작곡, 편곡 등을 직접 수행하여, 향후 저작권등록에 문제가 없어야 함
- 「저작권법」에 위배되는 저작물일 경우
- 클래식, 국악 등 순수예술 분야
- 정치적, 종교적, 상업적 및 사회 통념상 윤리 도덕에 어긋나는 경우
- 지원자 또는 단체(팀)의 구성원이 현재 소속사(또는 기획사) 및 레이블 등과 계약 관계가 체결되어 있는 경우(계약 종류 무관하게 제한)
- 지원자 또는 단체(팀)의 구성원이 동일(17~22년 충남음악창작소 음반제작 지원) 또는 유사 과제로 진흥원 및 타 기관의 지원사업에 기 선정된 경우

□ 접수방법 : 이메일 접수 (ctia-cmf@naver.com)

- 파일형태 : 모든 서류를 반드시 1개의 파일(ZIP)로 압축하여 제출
- 파일명 : 2023음반제작_뮤지션명(또는 팀명).ZIP

□ 제출서류

제출서류		제출형식	파일명
① 신청서 및 세부계획서_스캔본 (날인 또는 서명 필수)		PDF	뮤지션명(또는 팀명)_신청서
② 개인정보 수집·이용·제공 동의서_스캔본 (날인 또는 서명 필수)		PDF	뮤지션명(또는 팀명)_동의서
③ 음원 2곡 이상 - 자작곡 2곡 - 음원제출이 불가한 경우 3분 이내 무관객 영상(합주 또는 공연) 제출 가능		음원(mp3, wav) 영상(mp4, avi)	뮤지션명(또는 팀명)_곡명
④ 포트폴리오 - 온/오프라인 앨범 발매내역, 공연 및 페스티벌 이력, 수상이력 등		PDF	뮤지션명(또는 팀명)_포트폴리오
⑤ 증빙 (中 1개)	주민등록등본	PDF	뮤지션명(또는 팀명)_등본
	재·휴학증명서 (학생증 불가)	PDF	뮤지션명(또는 팀명)_재·휴학증명서
	재직증명서 (사원증 불가)	PDF	뮤지션명(또는 팀명)_재직증명서

※ 목록에 있는 서류 빠짐없이 제출

※ Mac으로 제출시 반드시 Windows 실행 가능한 파일로 변환하여 제출

※ Mac으로 제출시 반드시 파일명 깨지지 않도록 제출

※ 잘못된 파일형태 제출에 대한 불이익은 지원자 본인에게 있음

3 지원내용

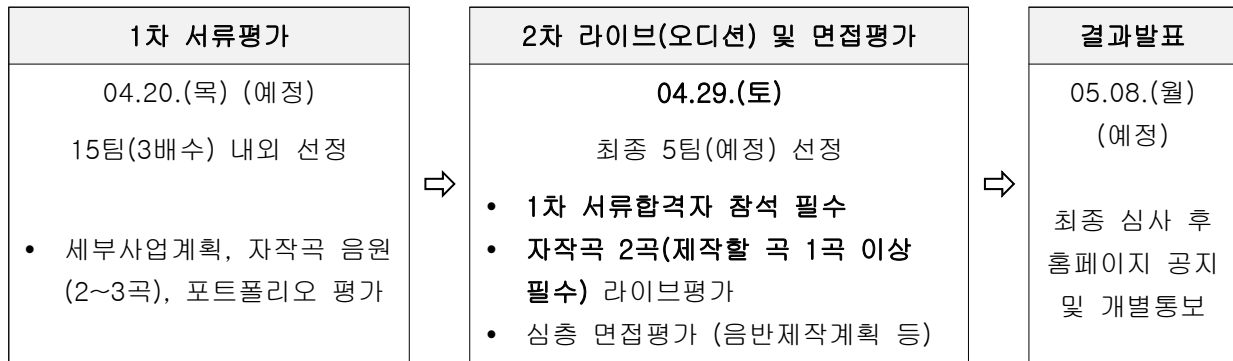
□ 싱글앨범 제작

※ MR, Inst., remix, remaster 제외하고 2곡 이상 수록

구분		지원내용	비고
컨설팅		- 다양한 음악산업 전문가(A&R, 레이블 대표, 프로듀서, 아트웍 디자이너, 마케팅 등)를 통한 컨설팅	* 2회 참석 필수 (6월 1주, 2주) * 멤버구성원 모두 참석 필수
콘텐츠 제작	음원	- 음원 레코딩 및 믹싱 마스터링 비용 지원 - 전문 엔지니어 참여 및 프로듀싱 - 충남음악창작소 녹음실 시설 및 장비 이용 - 팀당 최대 3곡 지원	* 곡 및 최대지원 비용 초과시 자부담
	음반	- 유지선 프로필 사진 촬영 지원 - 음반 디자인 및 음반 프레싱 지원 - 팀당 음반CD 500장 제작	* 최대 제작 수량 초과시 자부담 * 총 제작수량의 5% 내외 제출 필수
	영상	- 라이브클립 제작지원	
유통	유통	- 음원 유통사 연계 및 음반유통 - 국내외 음원사이트 업로드 지원	
	저작권 등록	- 한국음악저작권협회 저작권자 가입 지원 - 팀당 1인 저작권등록 지원	
홍보		- 프레스킷(Presskit) 제작 지원 - 유지선, 음반 및 음원소개 카드뉴스 제작 및 업로드 - 제작영상 온라인 업로드 및 홍보	

4 평가 및 선정

□ 선정절차



※ 상기일정은 추진상황에 따라 변경될 수 있음

※ 선정자 또는 선정단체(팀)이 지원사업을 포기한 경우, 차순위 득점자를 예비 선정자로 간주하여 예비 선정자가 지원 받을 수 있음

5 기타 유의사항

□ 상기 공고사항은 (재)충남정보문화산업진흥원의 사업일정에 따라 평가 장소, 평가일정 및 지원 일정 등이 변경될 수 있음

□ 지원 사항 일체는 직접 사업비(현금)로 지원되지 않음

□ 협약체결 이후에도 관리지침에 의한 결격 사유가 발생하면 협약이 해지되며, 향후 관련 공모에 신청자격이 제한 될 수 있음.

□ 본 공고 제출서류(신청서 등)에 기재한 내용이 허위인 경우 향후 관련 공모에 신청자격이 제한 될 수 있음.

※ 고의 또는 과실 여부와 무관하게 허위 내용을 기재하여 본 지원 사업에 선정되는 경우의 법적 책임은 과제수행자에게 있으며, 과제 수행 중 이어도 해당 과제를 즉시 중단하고 중단시점 기준으로 사용된 예산 전액 환수 및 후속 조치 등 진행

- 본 공고 내 제출서류 목록 중 누락(미제출)할 서류가 있을 경우, 날인(서명) 필요서류에 날인(서명) 없이 제출했을 경우, 기재된 내용없이 제공양식을 그대로 제출한 경우, 서류내용이 미흡하여 제출용도를 활용할 수 없거나 내용을 확인할 수 없는 경우 평가대상에서 제외될 수 있음
- 모든 서류는 한 번 제출시 추가, 보완할 수 없으므로 제출 전 면밀히 확인
- 본 지원사업을 통해 생산된 결과물(음원, 음반, 프로필사진, 라이브클립 영상 등) 및 중간에서 파생되는 일체 콘텐츠는 공공의 목적 및 홍보를 사용하는 경우에 한하여 자유롭게 사용할 수 있음.
- 차후 저작권 침해 관련 법적 분쟁발생시, 모든 책임은 제출한 참가자 본인에게 있음
- 진흥원은 진흥원의 지원을 받아 제작된 콘텐츠에 대한 비독점적 2차 저작물 제작권을 보유함(비상업적)
- 저속한 단어, 비속어, 욕설 및 특정인을 비방하는 내용이 포함된 경우 채택 불가
- 문의처 : 충남정보문화산업진흥원 융합콘텐츠본부 041-418-3392